

107 年度「鄭豐喜獎學金」社福論文 佳作獎

台灣師範大學復健諮商研究所二年級 林靖文

淺談 CRPD—《身心障礙者權利公約》對台灣社會未來的可能影響

一、前言

CRPD 是 21 世紀第一個保障全球身心障礙者人權的公約，臺灣在 2014 年也

「跟風」立法，這表面主旨是促進、保障及確保身心障礙者完全及平等地享

有所有人權及基本自由，促進固有尊嚴受到尊重，降低身心障礙者在社會上

之不利狀態，以使其得以享有公平機會參與社會之公民、政治、經濟、社會

及文化領域。CRPD 的 8 大原則：

1. 尊重他人、尊重他人自己做的決定
2. 不歧視
3. 充分融入社會
4. 尊重每個人不同之處，接受身心障礙者是人類多元性的一種
5. 機會均等
6. 無障礙
7. 男女平等
8. 尊重兒童，保障身心障礙兒童的權利

從這八大原則探討《身心障礙者權利公約》對生活影響的實質狀況是……。

二、《身心障礙者權利公約》八大原則在日常中執行困境的解決方式：全方位設計

傳統的教學方式是一種齊頭式平等的課程設計，從硬體的教室格局到每位學生的教材操作皆一視同仁，而這有個很大的缺點就是即便再優秀、八面玲瓏的教師，也不可能像千手千眼觀音同時處理所有人的學習狀況，正因無法及時滿足全班學生需求的教學內容，有可能忽略個人適合的學習型態媒體，而造成其他型態學習者的學習困擾（張美華，簡瑞良，2006），甚而演變疑似學習障礙，所以，大部份現場的教學是教師以滿足多數學生的學習需求做為教學設計的目標，造成上課時，少部份學生無法吸收，而這些被忽略、被當作客人的學生在經過數年的累積造就下，很自然而然地成為了所謂的低成就、文化不利、疑似學習障礙、疑似智能障礙等學習處弱勢學生。

為了讓「所有」的學生都能在常態的教育情境下一同學習課業與人際關係，教育開始興起全方位課程設計概念，透過全方位課程設計教學模式的實施，來達成有意義的教育。

過去的無障礙倡議多專注於硬體、現在的特殊教育主流為「融合教育」、建築也為了迎合高齡化社會而更友善，從硬體到軟體都與世界朝著多元化的趨勢發展，這意味著過去被說是「少數者的特權」的環境調整說詞將被改寫，當所有使用該空間設施的人之個別化需求都被滿足、教育能依不同個體做個別化的課程調整，使每位學生皆能有效學習，那麼所有的社會建設、發展都可發揮最大的可能性，讓所有人使用、參與，增進全人類的權益。

將無障礙空間的通用設計概念延伸應用在教學上，就叫做「全方位設計學習」，目的是要讓「每一位學生」都能在課堂中得到「適性的學習」。全方位學習環境設計在設計課程、教材、教法與評量方式等，能將各種不同學生的需求考慮進去，而設計出具有足夠彈性、方便教師能視學生情況調整的課程與教材，以降低教師事後調整所產生的困擾，並同時也能滿足各群體不同的需求，這種全方位課程設計概念在目前融合教育環境更重要。

三、結論

全方位設計的核心即在強調為所有人的需求來設想，而教育相關的學者即將此想法推展到教育上，希望解決特殊學生的學習能力、障礙需求等來做考量，發展一套教材是所有的學習者皆能參與的課程，達到「學習無障礙的」目的。

對此彈性學習的特性，凸顯科技化教學的重要性，而教材數位化的優點：

- 1.提供學習者彈性的選擇。
- 2.數位媒體具有轉換性，如：聲音格式轉換為文字形式、文字格式轉換為聲音檔、文字轉換為點字。

這兩項特色，能增加教學的可及性。此外，評量方式應該以充分彈性方式實施準確的形成性評量，教師需根據課程調整給適宜的評量方式，再依結果調整教學方式，增進學生的學習成效。

最後，CRPD 的 8 大原則面對全方位課程設計未來的成熟發展，可以有所改善，進而倣效美國與其他州或地區的合作專業網絡，彼此共享專業並發展出一套有效的系統化全方位課程設計方案，再以此為基礎廣辦研習、推廣，給予教育者充能，全方位課程設計才得以久遠地發展。

參考文獻

張美華，簡瑞良 (2006)：新全方位課程設計的意義內涵與理論基礎。特殊教育文集。8，127-156。

林宏旻，李允文，洪靜怡，許士禮，柯志明 (2007)。全方位課程設計—以聽障學生為例。特教叢書 9601，25-34。

賴暄頤 (2010)。全方位課程設計之初探。特教論壇。8，43-55。

江俊漢，陳明聰 (2016)。從教師觀點談大學建立全方位設計學習環境的可能性。特殊教育季刊。140，19-27。

Orkwis, R., & Mclane, K.(1998).A curriculum every student can use: design principle for student access. Reston, VA: Council for Exceptional Children. (ERIC Document Reproduction Service No, ED 423654).

Rose, D. H., & Meyer, A. (2002). Teaching every student in the digital age: Universal design for learning. Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development.

Spooner, F., Baker, J. N., Harris, A. A., Ahlgrim-Delzell, L., & Browder, D. M.(2007). Effects of training in universal design for learning on lesson plan development. *Remedial and Special Education, 28(2)*, 108-116.

Burgstahler, S.(2015). Universal Design of Instruction (UDI): Definition, Principles, Guidelines, and Examples. University of Washington. www.uw.edu/doit/equal-access-universal-design-instruction